

Årsberetning for 2018

For Norsk Mediehistorisk Forening har 2018 vært et aktivt år, med flere viktige resultater oppnådd: det årlige fagseminaret i tilknytning til årsmøtet, samt to fyldige utgaver av Mediehistorisk Tidsskrift, se nedenfor.

Årsmøtet 2018

Årsmøtet ble avholdt den 13. mars, i lokaler hos Nasjonalbiblioteket i Oslo. Samme dag avholdt foreningen årsmøteseminaret "Nå blir mediehistorien digital – hva gjør vi med det?", i samarbeid med Nasjonalbiblioteket. I siste øyeblikk måtte styreleder Henrik G. Bastiansen melde forfall pga prematur fødsel i nærmeste familie, men med innsats fra andre styremedlemmer lot årsmøtet seg gjennomføre som planlagt.

Styret

Styret har hatt tre ordinære styremøter i året som har gått, men har også behandlet løpende saker på mail. Arbeidsutvalg har ikke vært i funksjon.

Tidsskriftet

Den viktigste enkeltoppgaven til Norsk Mediehistorisk Forening er å utgi Mediehistorisk Tidsskrift. Tidsskriftet har utkommet med to utgaver i arbeidsåret. De nummeres nå som nr. 1 og nr. 2, med akkumulert nummer i parantes. Birgitte Kjos Fonn er tidsskriftets redaktør og utfører et stort arbeid i hvert eneste nummer.

Nr 1/2018 (nummer 29) het "Berlinmurens fall i norske nyhetsmedier". Tre artikler preget hoveddelen av dette nummeret: Trygve Svensons studie av Ludvig Holberg og offentligheten under tittelen "Mot en ytringskultur", Henrik G. Bastiansens studie av Berlinmurens fall og deknningen i norsk presse, radio og TV i 1989 og Anders Gjesviks studie av svenske avisers betydning for fremstillingen av homoseksuelle i norsk presse i årene 1950-1952. Forumdelen inneholdt blant annet et par bokanmeldelser, Thore Roksvolds kåseri om "idrettshelten" sett i et mediehistorisk perspektiv og Henrik G. Bastiansens drøfting av mediehistoriens aktualitet i en digital tid. Denne utgaven av tidsskriftet var på 154 sider og utkom 23. juni 2018.

Nr. 2/2018 (nummer 30) het "Den historiske digitaliseringen" og var et temanummer som bygde på årsmøteseminaret "Nå blir mediehistorien digital – hva gjør vi med det?" på Nasjonalbiblioteket den 13. mars. Tidsskriftet reiste spørsmål som: Hva skjer med kulturarven

når den digitaliseres? Hvilke aktører er med i denne prosessen? Kan digital humaniora bli noe mer enn kvantitativ humaniora? Hvordan bevarer man et lydopptak fra 1800-tallet som ikke lenger lar seg avspille? Er det mulig å bevare sentrale deler av fysiske gjenstander som et fotoalbum når det digitaliseres? Temanummeret inneholdt følgende artikler: Henrik G. Bastiansen: "Fra analog til digital mediehistorie", Eivind Røsså: "Når nasjonens hukommelse digitaliseres: kulturens ubevisste vender tilbake", Frode Weium skrev om fonografens tidlige historie og Nina Bratland skrev om fotoalbumet i digitalisert form. I Forum-delen skrev Magne Lindholm om hva som skjer med medienes arkiver når de blir digitalisert, Henrik G. Bastiansen drøftet hvordan vi kan plassere Internett i mediehistorien og Hans Fredrik Dahl skrev om norsk presse under okkupasjonen. I tillegg kom tre bokanmeldelser. Denne utgaven var på 126 sider og utkom 21. desember 2018.

Disse to utgavene inneholder tilsammen 280 sider. Styret er av den mening at tidsskriftet – både innholdsmessig og grafisk – nå holder et høyt faglig nivå. Det gjøres da også et stort arbeid av redaktør Birgitte Kjos Fonn og vurderende fagfeller. Ombrekning og grafisk arbeid utføres av designer Endre Barstad. Hver artikkel og hvert nummer er altså grundig gjennomarbeidet før de utkommer. I 2018 begynte for alvor Foreningens arbeid med å gjøre tidsskriftet mer synlig utad. Gjennom vår egen nettrektør formidles tidsskriftets nye utgaver på Facebook og Twitter og gjennom disse kanalene når de lenger ut enn før. Høsten 2018 fullførte styret, i samarbeid med Arkivverket/Riksarkivet, arbeidet med å digitalisere alle tidligere utgaver av tidsskriftet, for deretter å legge dem samlet ut på Foreningens nettsider. Der utgjør de nå Norges største digitale arkiv med forskning om norsk presse-, journalistikk- og mediehistorie. Styret gikk ut med denne nyheten, og den fikk store oppslag i flere nettaviser, slik som Journalisten.no og flere andre i desember.

Nettsidene

Foreningens nettsider er dens viktigste kanal ut til medlemmene og allmennheten. I 2018 har nettrektør Monica Hägg Lund Langen hatt ansvaret for disse. Hun har utført et stort arbeid for å gjøre foreningens arbeid mer synlig utad. Nettsidene har igjen fått nyhetsoppslag om nye utgaver av tidsskriftet, aktuelle intervjuer og andre nyhetsmeldinger. Gjennom Facebook og Twitter har Langen gjort Foreningens arbeid langt mer kjent enn tidligere. Det har ført til at Foreningen nå får hundrevis av hyggelige "likes" på Facebook. Mange flere er blitt oppmerksomme på Foreningen enn før. Langen utfører arbeidet som timebetalt engasjement i eget enkeltmannsforetak.

Medlemstall

Foreningen har to former for medlemskap: bedriftsmedlemmer og personmedlemmer.

Antall bedriftsmedlemmer lå stabilt på 136 i 2018, det samme antall som året før. Antall personmedlemmer gikk ned fra 109 i 2017 til 102 i 2018. Foreningens samlede medlemstall er nå altså 238, som er en nedgang på 7 personmedlemmer siden 2017.

Trolig skyldes medlemsnedgangen det samme som tidligere år: dødsfall og strykning av medlemsskap pga kontingentrestanser. Styret er klar over situasjonen og arbeider for å snu denne utviklingen gjennom aktiv rekruttering av nye medlemmer, blant annet på årsmøtet i 2019.

Økonomi

Den største endringen i regnskapet for 2018 er nedgangen i Foreningens inntekter. Dette skyldes at Foreningen mistet offentlig støtte høsten 2017 – en støtte som har vært en av forutsetningene for driften. For 2017 var det offentlige tilskuddet på 121 000 kroner, og det er dette beløpet som falt bort i 2018. Redaktør Birgitte Kjos Fonn og styreleder Henrik G. Bastiansen skrev et klagebrev etter bortfallet av støtten, og fikk til svar at myndighetene ville redusere antall tidsskrifter som mottar offentlig støtte for perioden 2017-2020, men de vil gjøre en ny vurdering av disse i 2020. Foreningen vil fremover derfor arbeide aktivt for å komme med igjen blant de tidsskrifter som mottar denne støtten.

Regnskapet viser ellers av sum driftsinntekter var på 281 300 kroner i 2018, mens kostnadene var på 354 171. Bortfallet av offentlig tilskudd, samt en viss økning av kostnadene ved tidsskrift og nettsider, forklarer denne differansen. Sum egenkapital og gjeld utgjorde 648 971,- ved årets utgang.

Organisasjonen

Prøveordningen med timelønnet nettreddaktør fra høsten 2017 ble gjort til fast avtale gjennom 2018. Monica Hägglund Langen har som nevnt oppdatert Foreningens nettsider, promotert tidsskriftet gjennom Facebook og Twitter og bidratt til å gjøre Foreningen mer kjent og synlig utad. Etter gode erfaringer i 2018 har hun fått fornyet kontrakt for 2019. Helge Holbæk-Hansen fortsetter som styrets sekretær. Birgitte Kjos Fonn fortsetter som tidsskriftets redaktør, mens MBL fortsetter å stille lokaler til disposisjon for styrets møter.

I styret har en av Foreningens veteraner, Ivar Andenæs, meldt at han går ut av styret ved årsmøtet i 2019. Han har gjort en mangeårig innsats i Foreningen og i det pressehistoriske arbeidet og takkes herved for sin innsats. De andre medlemmene fra styret i 2018 stiller til

gjenvalg på årsmøtet i 2019. Foreningen holder årsmøte hos Fritt Ord, tirsdag 5. mars 2019. Temaet for årsmøte-seminaret samme dag er "Journalistikk og politikk i norske medier 2000-2020." Valgkomiteen består av Jens Olai Jensen, Berit Nymann og Guri Hjeltne.

Arbeidsforhold og ytre miljø

Det er ingen ansatte i Norsk Mediehistorisk Forening. Foreningen diskriminerer ikke mellom kvinner og menn og har derfor ingen spesielle likestillingstiltak. Antall kvinner og menn i styret har (utenom styreleder) vært tre av hver. Både tidsskriftets redaktør og nettredaktøren er begge kvinner og deltar også på møtene. Foreningen forurensar ikke det ytre miljø.

Regnskapet er avlagt under forutsetning av fortsatt drift.

Oslo, 16. februar 2019.

Henrik G. Bastiansen
Styreleder

Ivar Andenæs
nestleder

Astrid Gynnild
styremedlem

Trine Østlyngen
Styremedlem

Kristin Brattelid
styremedlem/Arkivverket

John Olav Egeland
styremedlem

Helge Holbæk-Hansen
styresekretær